

ΕΛΛΗΝΙΚΗ ΔΗΜΟΚΡΑΤΙΑ
ΝΟΜΟΣ ΑΧΑΪΑΣ
ΚΟΙΝΩΦΕΛΗΣ ΕΠΙΧΕΙΡΗΣΗ ΔΗΜΟΤΙΚΟ
ΠΕΡΙΦΕΡΕΙΑΚΟ ΘΕΑΤΡΟ ΠΑΤΡΑΣ
ΟΘΩΝΟΣ ΑΜΑΛΙΑΣ 6, Τ.Κ. 26223,
ΠΑΤΡΑ
Τηλ. 2610623730
e-mail: theat-pat@otenet.gr

Πάτρα, 19 Σεπτεμβρίου 2017

Αρ. Πρωτ. 1254

ΑΝΑΚΟΙΝΩΣΗ ΠΡΟΚΗΡΥΞΗΣ 1/2017

Για τη σύναψη σύμβασης ορισμένου χρόνου, επί ωρομισθία, για την πρόσληψη καλλιτεχνικού προσωπικού, καθηγητών μουσικής, με σύμβαση εργασίας ιδιωτικού δικαίου ορισμένου χρόνου επί ωρομισθία από 16-10-2017 έως 15-6-2018 με πιθανότητα παράτασης έως 31/07/2017, στο Διεθνές Όπερα Στούντιο του ΝΠΙΔ Κοινοφελούς Επιχείρησης ΔΗ.ΠΕ.ΘΕ. Πάτρας, που εδρεύει στη Πάτρα, Όθωνος Αμαλίας 6, σύμφωνα με την διαδικασία του Π.Δ. 524/80 (ΦΕΚ 134/Α/17-7-1980).

Ο πρόεδρος του Διοικητικού Συμβουλίου της Κοινοφελούς Επιχείρησης ΔΗ.ΠΕ.ΘΕ. Πάτρας έχοντας υπόψη:

1. Τις διατάξεις της παρ. 5 του άρθρου 223 του Ν.3584/2007 (ΦΕΚ 143/Α/28-6-2007).
2. Τις διατάξεις της παρ 2 του άρθρου 14 του Ν. 2190/94 όπως τροποποιήθηκε και ισχύει με το άρθρο 1 του Ν. 3833/2010, σύμφωνα με τις οποίες δεν υπάγονται στις διατάξεις των κεφαλαίων Α΄ Β΄ και Γ του Ν. 2190/94 «Οι λογοτέχνες, καλλιτέχνες και δημοσιογράφοι για απασχολήσεις που προσιδιάζουν στην ιδιότητα τους».
3. Το με ΔΙΠΠ/Φ.1.9/539/11506/31.05.2010 έγγραφο του ΥΠ.ΕΣ.Α.&Η.Δ σύμφωνα με το οποίο εξακολουθούν να ισχύουν οι διατάξεις του Π.Δ. 524/80 για προσωπικό που εξαιρείται των ρυθμίσεων του Ν. 3812/09 (πχ καλλιτεχνικό προσωπικό).
4. Τις διατάξεις του Π.Δ. 524/80 (ΦΕΚ 134/Α/17-7-1980).
5. Την παρ. 2 της υπ΄ αριθμ. 23241/04.07.1989 απόφασης του Νομάρχη Αχαΐας (ΦΕΚ 539/10.07.1989) περί του σκοπού σύστασης της Κοινοφελούς Επιχείρησης.
6. Την παρ. 1 της υπ΄ αριθμ. 137727/16365/18.11.2010 απόφασης του Γενικού Γραμματέα Περιφέρειας Δυτικής Ελλάδος (ΦΕΚ 1861/29.11.2010) περί των σκοπών της Κοινοφελούς Επιχείρησης, και την παρ. 2 περί Διοίκησης
8. Τις διατάξεις της παρ. 8 του άρθρου 26 του Ν.4325/2015 (ΦΕΚ 47/Α/11-05-2015).
9. Τις διατάξεις του αρθρ. 1, παρ. 2^η του Ν. 3812/2009 (ΦΕΚ 234/Α/28-12-2009)
10. Την 201/7-7-2015 Απόφαση ΔΣ περί δημιουργίας του Όπερα Στούντιο Πάτρας.
11. Την παρ. 6 του υπ΄ αριθμ. 5420/22-02-2016 εγγράφου του Υπουργείου Εσωτερικών και Διοικητικής Ανασυγκρότησης περί εξαίρεσης των ΔΗ.ΠΕ.ΘΕ. από τον προγραμματισμό προσλήψεων.

12. Την υπ' αριθμ. 78/2017 Απόφαση ΔΣ (ΑΔΑ: 7ΜΦΝΟΛ07-Π6Κ) με θέμα «Έγκριση έκδοσης προκήρυξης μουσικών για το Διεθνές Όπερα Στούντιο».

13. Την υπ' αριθμ. 79/2017 Απόφαση ΔΣ (ΑΔΑ: ΩΕΘ2ΟΛ07-7Β5) με θέμα «Ορισμός Επιτροπής Αξιολόγησης».

14. Το γεγονός ότι η δαπάνη από την εν λόγω ανάθεση θα αντιμετωπιστεί από τις πιστώσεις των ΚΑ 15-6041.0001 και 15-6054 του προϋπολογισμού οικονομικού έτους 2017 και υπάρχει εγγεγραμμένη πίστωση.

ΑΝΑΚΟΙΝΩΝΕΙ

Την πρόσληψη καλλιτεχνικού μουσικού προσωπικού με σύμβαση εργασίας ιδιωτικού δικαίου ορισμένου χρόνου επί ωρομισθία, συνολικού αριθμού οχτώ (08) ατόμων για την κάλυψη των αναγκών του Διεθνούς Όπερα Στούντιο της Κοινωφελούς Επιχείρησης ΔΗ.ΠΕ.ΘΕ. Πάτρας, που εδρεύει στην Πάτρα και συγκεκριμένα τους εξής, ανά ειδικότητα και διάρκεια σύμβασης, αριθμού ατόμων (βλ. ΠΙΝΑΚΑ Α), με τα αντίστοιχα απαιτούμενα (τυπικά και τυχόν πρόσθετα) προσόντα (βλ. ΠΙΝΑΚΑ Β):

A/A	ΠΙΝΑΚΑΣ Α: ΘΕΣΕΙΣ ΕΠΟΧΙΚΟΥ ΠΡΟΣΩΠΙΚΟΥ				
	ΥΠΗΡΕΣΙΑ	Έδρα Υπηρεσίας	Ειδικότητα	Διάρκεια Σύμβασης	Αριθμός Θέσεων
1.	Κοινωφελής Επιχείρηση ΔΗ.ΠΕ.ΘΕ. Πάτρας	Πάτρα	ΤΕ Μουσικός Πιάνου	Από 16-10-2017 έως 15-6-2018	1
2.	Κοινωφελής Επιχείρηση ΔΗ.ΠΕ.ΘΕ. Πάτρας	Πάτρα	ΤΕ Διευθυντής Χορωδίας	Από 16-10-2017 έως 15-6-2018	1
3.	Κοινωφελής Επιχείρηση ΔΗ.ΠΕ.ΘΕ. Πάτρας	Πάτρα	ΠΕ Διευθυντής Ορχήστρας	Από 16-10-2017 έως 15-6-2018	1
4.	Κοινωφελής Επιχείρηση ΔΗ.ΠΕ.ΘΕ. Πάτρας	Πάτρα	ΤΕ Μουσικός Μονωδίας	Από 16-10-2017 έως 15-6-2018	1
5.	Κοινωφελής Επιχείρηση ΔΗ.ΠΕ.ΘΕ. Πάτρας	Πάτρα	ΤΕ Μουσικός Πιανίστας	Από 16-10-2017 έως 15-6-2018	4

Η χρονική διάρκεια της ανωτέρω σύμβασης μπορεί να περιορίζεται ελεύθερα από την Κοινωφελή Επιχείρηση και άνευ οποιουδήποτε δικαιώματος αποζημίωσης των ειδικοτήτων εφ' όσον έχει ήδη διανυθεί μέρος του εκπαιδευτικού σχολικού έτους και κατά το αντίστοιχο αυτού μέρος. Τέλος, επισημαίνεται ότι οι προσλήψεις των ανωτέρω ειδικοτήτων θα γίνουν σύμφωνα με τις ανάγκες που θα προκύψουν μετά τις εγγραφές των φοιτούντων.

A/A	Ειδικότητα	ΠΙΝΑΚΑΣ Β: ΑΠΑΙΤΟΥΜΕΝΑ ΠΡΟΣΩΝΤΑ ΑΝΑ ΕΙΔΙΚΟΤΗΤΑ
1.	ΤΕ Μουσικός Πιάνου	Α) Πτυχίο πιάνου από μουσικό ίδρυμα της ημεδαπής ή αλλοδαπής αναγνωρισμένο από το κράτος. Β) Εμπειρία σε: ρυθμολογία, σύνθεση μουσικής, αυτοσχεδιασμός, κινησιολογία, σολφέζ και σε παραγωγές μουσικοχορευτικού χαρακτήρα.
2.	ΤΕ Διευθυντής Χορωδίας	Α) Δίπλωμα διεύθυνσης χορωδίας από μουσικό ίδρυμα της ημεδαπής ή αλλοδαπής αναγνωρισμένο από το κράτος. Β) Δίπλωμα μονωδίας από μουσικό ίδρυμα της ημεδαπής ή αλλοδαπής αναγνωρισμένο από το κράτος. Γ) Πτυχίο Φυγής από μουσικό ίδρυμα της ημεδαπής ή αλλοδαπής αναγνωρισμένο από το κράτος. Δ) Εμπειρία σε: διδασκαλία χορωδίας, μονωδία, σολφέζ, φούγκα και στη μουσική διδασκαλία χορωδίας, γλώσσας.
3.	ΠΕ Διευθυντής Ορχήστρας	Α) Πτυχίο και Μεταπτυχιακό δίπλωμα διεύθυνσης ορχήστρας από μουσικό ίδρυμα της ημεδαπής ή αλλοδαπής αναγνωρισμένο από το κράτος. Β) Πτυχίο ενορχήστρωσης, Φυγής, αντίστιξης, φωνητικής, χορωδίας, πιάνο, σύνθεσης, μουσικής παιδαγωγικής από μουσικό ίδρυμα της ημεδαπής ή αλλοδαπής αναγνωρισμένο από το κράτος. Δ) Εμπειρία σε: Διεύθυνση ορχήστρας με μουσικά σύνολα εσωτερικού-εξωτερικού, Διεύθυνση χορωδίας, πιάνο ως σολίστ, κορεπετίτορας.
4.	ΤΕ Μουσικός Μονωδίας	Α) Δίπλωμα μονωδίας από μουσικό ίδρυμα της ημεδαπής ή αλλοδαπής αναγνωρισμένο από το κράτος. Β) Εμπειρία σε: μονωδία, ρεπερτόριο οπερατικού χαρακτήρα, σολφέζ, γλώσσες, στη διδασκαλία φωνητική και ως τραγουδιστής/τραγουδίστρια σε οπερατικές παραγωγές στην Ελλάδα και στο εξωτερικό.
5.	ΤΕ Μουσικός Πιανίστας	Α) Δίπλωμα πιάνου από μουσικό ίδρυμα της ημεδαπής ή αλλοδαπής αναγνωρισμένο από το κράτος. Β) Εμπειρία σε: πιάνο, οπερατικό ρεπερτόριο ανά φωνή, μουσική διδασκαλία, διδασκαλία υφολογίας, γλώσσες, συνοδεία πιάνου σε λυρικούς τραγουδιστές, προετοιμασία λυρικών τραγουδιστών στο πλαίσιο παραγωγών λυρικού θεάτρου, σολίστ σε ρεσιτάλ πιάνου και συμμετοχή σε μουσικά ανσάμπλ.

* **ΕΜΠΕΙΡΙΑ:** Η εμπειρία λαμβάνεται υπόψη μετά τη λήψη του βασικού τίτλου σπουδών με τον οποίο οι υποψήφιοι μετέχουν της διαδικασίας επιλογής. Ως εμπειρία λαμβάνεται υπόψη η προϋπηρεσία αναγνωρισμένου μουσικού ιδρύματος της ημεδαπής ή αλλοδαπής, η καλλιτεχνική δραστηριότητα σε ορχήστρα, συμμετοχή ως σολίστ σε επαγγελματικές εκδηλώσεις υπό την αιγίδα έγκριτων φορέων, διεθνής καλλιτεχνική σταδιοδρομία, ηχογραφήσεις, και οποιαδήποτε συμμετοχή σε μουσικά σύνολα, και

αποδεικνύεται με αντίστοιχα έγγραφα πιστοποίησης, όπως βεβαιώσεις, προγράμματα, συμβόλαια, αφίσες κλπ.

ΓΕΝΙΚΑ ΠΡΟΣΟΝΤΑ ΠΡΟΣΛΗΨΗΣ

Οι υποψήφιοι, για να γίνουν δεκτοί στη διαδικασία επιλογής, πρέπει

- 1) Να έχουν ηλικία από 18 έως 60 ετών.
- 2) Να έχουν την υγεία και τη φυσική καταλληλότητα που τους επιτρέπει την εκτέλεση των καθηκόντων της ειδικότητας που επιλέγουν.
- 3) Να μην έχουν κώλυμα κατά το άρθρο 16 (Ποινική καταδίκη, στερητική ή επικουρική δικαστική συμπαράσταση) του Ν. 3584/07 (ΦΕΚ 143/Α/28-06-2007'), ότι δεν τελούν υπό απαγόρευση, δικαστική αντίληψη, ποινική καταδίκη, στερητική ή επικουρική δικαστική συμπαράσταση και δεν παραπέμφθηκαν με τελεσίδικο βούλευμα για κάποιο από τα εγκλήματα που αναφέρονται στο αρθ.22 του ΠΔ 611/77 (άρθρο 8 του Ν. 3528/2007, Κώδικας Κατάστασης Δημοσίων πολιτικών διοικητικών υπαλλήλων και υπαλλήλων Ν.Π.Δ.Δ.) έστω και αν δεν επακολούθησε ποινική δίκη λόγω παραγραφής, όπως και αν εκκρεμεί εναντίον τους κατηγορία για οποιοδήποτε πλημμέλημα ή κακούργημα.
- 4) Να μην έχουν απολυθεί από θέση δημοσίου υπαλλήλου ή υπαλλήλου Ν.Π.Δ.Δ., Ο.Τ.Α., ή Ν.Π.Ι.Δ. του άρθρου 14 του Ν.2190/1994 όπως αντικαταστάθηκε με το άρθρο 1 παρ.1 του Ν.2527/1997 ή Ν.Π.Ι.Δ. της παρ.3 του άρθρου 1 του Ν.2527/1997, λόγω επιβολής της πειθαρχικής ποινής της οριστικής παύσης ή λόγω καταγγελίας της σύμβασης εργασίας για σπουδαίο λόγο οφειλόμενο σε υπαιτιότητα του εργαζομένου και δεν έχει παρέλθει πενταετία από την απόλυση.
- 5) Οι άνδρες μέχρι τη λήξη της προθεσμίας υποβολής των αιτήσεων να έχουν εκπληρώσει τις στρατιωτικές τους υποχρεώσεις ή να έχουν απαλλαγεί νόμιμα από αυτές. Δεν απαιτείται εκπλήρωση των στρατιωτικών υποχρεώσεων για τους πολίτες κράτους της Ευρωπαϊκής Ένωσης στη χώρα των οποίων δεν προβλέπεται η υποχρέωση στράτευσης.

Οι ενδιαφερόμενοι καλούνται να συμπληρώσουν την αίτηση και να την υποβάλουν με τα ακόλουθα, σύμφωνα με τον Ν.4250/2014 (ΦΕΚ74/Α/26-3-2014), δικαιολογητικά, είτε αυτοπροσώπως, είτε με άλλο εξουσιοδοτημένο από αυτούς πρόσωπο, εφόσον η εξουσιοδότηση φέρει την υπογραφή τους θεωρημένη από δημόσια αρχή, είτε ταχυδρομικά με συστημένη επιστολή, είτε στα γραφεία της υπηρεσίας στην ακόλουθη διεύθυνση: οδός Όθωνος Αμαλίας 6, Τ.Κ. 26223, Πάτρα, στη Γραμματεία του Όπερα Στούντιο, τηλ. 2610623730,:

- 1) Αίτηση (υπόδειγμα επισυνάπτεται στην παρούσα).
- 2) Φωτοαντίγραφο δελτίου αστυνομικής ταυτότητας (δυο όψεις) ή διαβατηρίου.
- 3) Φωτοαντίγραφα τίτλων σπουδών που απαιτούνται ως προσόντα διορισμού.
- 4) Φωτοαντίγραφα σχετικών εγγράφων που αποδεικνύουν τυχόν εμπειρία
- 5) Βεβαίωση μονίμου κατοικίας ή άδεια παραμονής.

6) Υπεύθυνη δήλωση του Ν.1599/86 στην οποία να δηλώνεται:

- Το έτος γεννήσεως του υποψηφίου.
- Η εκπλήρωση των στρατιωτικών υποχρεώσεων (μόνο για άνδρες) ή η νόμιμη απαλλαγή και η αιτία απαλλαγής.
- ότι δεν τελεί υπό απαγόρευση, δικαστική αντίληψη, ποινική καταδίκη, στερητική ή επικουρική δικαστική συμπαράσταση και δεν παραπέμφθηκε με τελεσίδικο βούλευμα για κάποιο από τα εγκλήματα που αναφέρονται στο αρθ.22 του ΠΔ 611/77 (άρθρο 8 του Ν. 3528/2007, Κώδικας Κατάστασης Δημοσίων πολιτικών διοικητικών υπαλλήλων και υπαλλήλων Ν.Π.Δ.Δ.) έστω και αν δεν επακολούθησε ποινική δίκη λόγω παραγραφής, όπως και αν εκκρεμεί εναντίον του κατηγορία για οποιοδήποτε πλημμέλημα ή κακούργημα.
- ότι δεν έχει απολυθεί από θέση δημοσίου υπαλλήλου ή υπαλλήλου Ν.Π.Δ.Δ., Ο.Τ.Α., ή Ν.Π.Ι.Δ. του άρθρου 14 του Ν.2190/1994 όπως αντικαταστάθηκε με το άρθρο 1 παρ.1 του Ν.2527/1997 ή Ν.Π.Ι.Δ. της παρ.3 του άρθρου 1 του Ν.2527/1997, λόγω επιβολής της πειθαρχικής ποινής της οριστικής παύσης ή λόγω καταγγελίας της σύμβασης εργασίας για σπουδαίο λόγο οφειλόμενο σε υπαιτιότητα του εργαζομένου και δεν έχει παρέλθει πενταετία από την απόλυση.

7) Υπεύθυνη δήλωση του Ν 1599/1986 στην οποία να δηλώνουν αν το αμέσως προηγούμενο δωδεκάμηνο που συμπληρώνεται κατά την τελευταία ημέρα της προθεσμίας υποβολής αιτήσεων έχουν απασχοληθεί σε δημόσια υπηρεσία ή νομικό πρόσωπο του άρθρου 14 παρ. 1 του Ν. 2190/1994 με την ιδιότητα του εποχιακού υπαλλήλου ή για κάλυψη περιοδικών ή πρόσκαιρων αναγκών, ή όχι. Σε περίπτωση που έχουν απασχοληθεί να δηλώνουν την υπηρεσία στην οποία απασχολήθηκαν και την ακριβή χρονική διάρκεια της απασχόλησης (έναρξη και λήξη).

Όλα τα προαπαιτούμενα δικαιολογητικά συνυποβάλλονται μαζί με την αίτηση του υποψηφίου. Συμπληρωματικά στοιχεία θα γίνονται δεκτά μέχρι και τη λήξη της προθεσμίας υποβολής κατάθεσης της αίτησης, ήτοι 30-09-2017. Οι κάτοχοι σχετικών τίτλων σπουδών πέραν των προαπαιτούμενων δύναται να τους συνυποβάλλουν. Στην περίπτωση αποστολής των αιτήσεων ταχυδρομικώς, το εμπρόθεσμο των αιτήσεων κρίνεται με βάση την ημερομηνία που φέρει ο φάκελος αποστολής, ο οποίος μετά την αποσφράγιση του επισυνάπτεται στην αίτηση των υποψηφίων. Η προθεσμία υποβολής των αιτήσεων είναι δέκα (10) ημέρες (υπολογιζόμενες ημερολογιακά) και αρχίζει από την επόμενη ημέρα της τελευταίας δημοσίευσης της παρούσας σε τοπικές εφημερίδες ή της ανάρτησής της στο κατάστημα της υπηρεσίας μας, εφόσον η ανάρτηση είναι τυχόν μεταγενέστερη της δημοσίευσης στις εφημερίδες, και συγκεκριμένα από 21-09-2017 έως και 30-09-2017, τις ώρες 08:00 έως 14:00 στην γραμματεία.

ΚΡΙΤΗΡΙΑ ΠΡΟΣΛΗΨΗΣ - ΜΟΡΙΟΔΟΤΙΚΟ ΣΥΣΤΗΜΑ ΑΞΙΟΛΟΓΗΣΗΣ ΥΠΟΨΗΦΙΩΝ

Ο υποψήφιος διδάσκων αξιολογείται με βάση τα παρακάτω κριτήρια:

- Τίτλοι σπουδών (40 %)
- Προϋπηρεσία - Καλλιτεχνική δραστηριότητα (40%)
- Προσωπικότητα (Μουσική εξέταση και συνέντευξη) (20%)

1. Α. Για την θέση ΠΕ**ΤΙΤΛΟΙ ΣΠΟΥΔΩΝ****Πτυχία Ανωτάτων Μουσικών Σχολών**

A/A	Πτυχία Ανωτάτων Μουσικών Σχολών	Μόρια
1.	Πτυχίο Ανωτάτης Εκπαίδευσης με ειδικότητα	20
2.	Πτυχίο Ανωτάτης Εκπαίδευσης με ειδικότητα και Άριστα	20+0,5
3.	Μεταπτυχιακό	20+1,5
4.	Διδακτορικό	20+3

Συναφείς Μουσικοί Τίτλοι:

A/A	Ωδειακοί τίτλοι συναφείς της ειδικότητας	Μόρια
1.	Πτυχίο οργάνου	5
2.	Πτυχίο φυγής	5
3.	Πτυχίο οργάνου με άριστα	5+1
4.	Πτυχίο φυγής με άριστα	5+1
A/A	Πτυχία Ανώτατης Εκπαίδευσης	Μόρια
1.	Πτυχίο Διεύθυνσης Ορχήστρας	6

1.Β. Για τις θέσεις ΤΕ

A/A	Τίτλοι ειδικότητας	Μόρια
1.	Πτυχίο	20
2.	Πτυχίο με Άριστα	20+1
3.	Δίπλωμα	20
4.	Δίπλωμα με Άριστα	20+1
5.	Δίπλωμα με Άριστα και Βραβείο	20+3

Συναφείς Μουσικοί Τίτλοι:

A/A	Ωδειακοί τίτλοι συναφείς της ειδικότητας	Μόρια
1.	Πτυχίο οργάνου	5
2.	Πτυχίο φυγής	5
3.	Πτυχίο οργάνου με άριστα	5+1
4.	Πτυχίο φυγής με άριστα	5+1
A/A	Πτυχία Ανώτατης Εκπαίδευσης	
1.	Πτυχίο Σύνθεσης	6
2.	Μεταπτυχιακό Σύνθεσης	6+2

2. Προϋπηρεσία Διδακτική (για όλες τις θέσεις)

A/A	Προϋπηρεσία Διδακτική	Μόρια
1.	Έως και πέντε (5) έτη	3
2.	Έως και δέκα (10) έτη	6
3.	Έως και δεκαπέντε (15) έτη	9
4.	Πάνω από δεκαπέντε (15) έτη	12

A/A	Εισηγήσεις σε Σεμινάρια/Συνέδρια/Ημερίδες	Μόρια
1.	Κάθε Εισήγηση	2

3. Καλλιτεχνική Δραστηριότητα για ΠΕ και ΤΕ

i)

A/A	Συμμετοχή σε Ορχήστρα	Μόρια
1.	1 έως 3 έτη	1
2.	4 έως 6 έτη	2
3.	7 έως 9 έτη	3
4.	10 έως 12 έτη	4
5.	13 έως 15 έτη	5
6.	16 έτη και άνω	6

ii)

A/A	Συμμετοχή ως Σολίστ σε εκδηλώσεις έγκριτων φορέων όπως Κ.Ο.Α, Κ.Ο.Θ, Λυρική, Μ.Μ.Α, Μ.Μ.Θ, Διεθνή Φεστιβάλ κ.λ.π.	Μόρια
1.	έως 3 συμμετοχές	1
2.	έως 6 συμμετοχές	2
3.	έως 9 συμμετοχές	3
4.	έως 12 συμμετοχές	4
5.	έως 15 συμμετοχές	5
6.	από 16 συμμετοχές και άνω	6

iii)

A/A	Σε περίπτωση Διεθνούς Καλλιτεχνικής Σταδιοδρομίας	Μόρια
1.	Ο/Η υποψήφιος/α μοριοδοτείται με τον μέγιστο αριθμό εφόσον αυτή αποδεικνύεται με συμβόλαια με διεθνής δισκογραφικές εταιρείες ή διεθνή Φεστιβάλ ή άλλους κρατικούς μουσικούς οργανισμούς	6

iv)

A/A	Αποδεδειγμένη Εμπειρία	Μόρια
1.	Μουσική σύνθεση	2
2.	Παραγωγές Μουσικοχορευτικού Χαρακτήρα	2
3.	Συμμετοχή ως τραγουδιστής/τρια σε οπερατικές παραγωγές και συναυλίες	2
4.	Συνοδεία πιάνου σε λυρικούς τραγουδιστές	2
5.	Προετοιμασία λυρικών τραγουδιστών στο πλαίσιο παραγωγών λυρικού θεάτρου	2

6.	Προετοιμασία λυρικής χορωδίας σε παραγωγή όπερας	2
----	--	---

ΙΣΟΒΑΘΜΙΑ

Αν οι ανωτέρω μονάδες συμπίπτουν, μεταξύ των ισοβαθμούντων προηγείται αυτός που έχει περισσότερες μονάδες στο πρώτο κριτήριο (τίτλος σπουδών) και, αν αυτές συμπίπτουν, αυτός που έχει περισσότερες μονάδες στο δεύτερο κριτήριο (δεύτερος τίτλος σπουδών) και ούτω καθεξής. Αν εξαντληθούν τα κριτήρια χωρίς να καταστεί δυνατός ο καθορισμός της σειράς μεταξύ των ισοβαθμούντων, προηγείται αυτός που έχει τον αρχαιότερο τίτλο σπουδών με βάση το έτος απόκτησής του, και αν και αυτό συμπίπτει προηγείται ο μεγαλύτερος στην ηλικία με βάση την ημερομηνία γέννησής του. Αν εξαντληθούν όλα τα παραπάνω κριτήρια, η μεταξύ τους σειρά καθορίζεται με δημόσια κλήρωση, η οποία διενεργείται πριν την κατάρτιση των οριστικών πινάκων.

ΔΙΑΔΙΚΑΣΙΑ ΕΠΙΛΟΓΗΣ

Όσοι πληρούν τα γενικά και τα τυπικά προσόντα τίθενται υπό την κρίση της ορισθείσας τριμελούς επιτροπής, η οποία θα συνεδριάσει στην έδρα της Κοινωφελούς Επιχείρησης ΔΗ.ΠΕ.ΘΕ. Πάτρας την 06-10-2017. Όσοι υποψήφιοι δεν υπέβαλλαν τα απαραίτητα - κατάλληλα δικαιολογητικά αποκλείονται από την επιτροπή με αιτιολογημένη απόφαση. Όσοι από τους υποψηφίους πληρούν τις ως άνω προϋποθέσεις θα κληθούν νομίμως να υποβληθούν σε ακρόαση την 07/10/2017. Οι πίνακες κατάταξης των υποψηφίων αναρτώνται στην έδρα της Κοινωφελούς Επιχείρησης ΔΗ.ΠΕ.ΘΕ. Πάτρας και στη «ΔΙΑΥΓΕΙΑ». Κατά των ανωτέρω πινάκων οι ενδιαφερόμενοι μπορούν να υποβάλουν ενστάσεις ενώπιον της τριμελούς Επιτροπής, μέσα σε αποκλειστική προθεσμία, η οποία λήγει μετά την πάροδο πέντε (5) ημερών από την ανάρτηση.

Οι επιτυχόντες θα προσληφθούν μόνο εάν υπάρχει διαθεσιμότητα σπουδαστών στο αντικείμενο μαθήματος και ειδικότητας. Η πρόσληψη των αναφερομένων επιτυχόντων στον πίνακα κατάταξης των υποψηφίων θα γίνει με ωριαία αποζημίωση και θα είναι χρονικής διάρκειας από 16/10/2017 έως 15/06/2018 με πιθανότητα παράτασης έως 31/07/2017 με σύμβαση εργασίας ιδιωτικού δικαίου ορισμένου χρόνου.

Προσληφθέντες οι οποίοι αποχωρούν πριν από την λήξη της σύμβασής τους αντικαθίστανται με άλλους από τους εγγεγραμμένους και διαθέσιμους στο πίνακα της οικείας ειδικότητας, κατά την σειρά εγγραφής τους σε αυτόν.

Οι υποψήφιοι που προσλαμβάνονται λόγω αντικατάστασης των αποχωρούντων θα απασχολούνται για το υπόλοιπο, κατά περίπτωση χρονικό διάστημα και μέχρι συμπλήρωσεως της εγκεκριμένης διάρκειας της σύμβασης εργασίας ορισμένου χρόνου.

Όσοι προσληφθούν θα προσκομίσουν απαραιτήτως άδεια εργασίας από την υπηρεσία τους, για την εκπαιδευτική περίοδο 2017-2018, σε περίπτωση δεύτερης απασχόλησης

ΥΠΟΒΟΛΗ ΠΡΟΣΘΕΤΩΝ ΔΙΚΑΙΟΛΟΓΗΤΙΚΩΝ – ΠΡΟΘΕΣΜΙΑ

Οι επιτυχόντες υποχρεούνται να καταθέσουν εντός δέκα (10) ημερών από την ειδοποίησή τους από την Κοινωφελή Επιχείρησης ΔΗ.ΠΕ.ΘΕ. Πάτρας πρόσθετα δικαιολογητικά τα οποία είναι τα εξής:

- Πιστοποιητικό υγείας και αρτιμέλειας.
- Προϋπηρεσία σε δημόσιο φορέα.
- Αντίγραφο ληξιαρχικής πράξης γέννησης.
- Αντίγραφο φύλλου στρατολογικού μητρώου (για άνδρες).

ΔΗΜΟΣΙΕΥΣΗ ΤΗΣ ΠΡΟΚΗΡΥΞΗΣ

- 1) Η προκήρυξη να αναρτηθεί στο πίνακα ανακοινώσεων της Κοινωφελούς Επιχείρησης ΔΗ.ΠΕ.ΘΕ. Πάτρας.
- 2) Η προκήρυξη καθώς και η αίτηση συμμετοχής θα είναι διαθέσιμες από το www.operastudiopatras.gr.
- 3) Η περίληψη της προκήρυξης θα δημοσιευθεί όπως ορίζει το ΠΔ 524/80 (ΦΕΚ 134/Α/17-7-1980) στην εφημερίδα «ΓΝΩΜΗ».

Πάτρα, 19 Σεπτεμβρίου 2017

Ο Πρόεδρος
Ανδρέας Τερζής

Σ Ο Χ 1/2017

ΑΙ Τ Η Σ Η – Υ Π Ε Υ Θ Υ Ν Η Δ Η Λ Ω Σ Η

Αριθ. ανακοίνωσης

Αριθ. πρωτ/λου αίτησης

Α. ΣΤΟΙΧΕΙΑ ΦΟΡΕΑ ΠΡΟΣΛΗΨΗΣ
1.Επωνυμία φορέα:ΚΟΙΝΩΦΕΛΗΣ ΕΠΙΧΕΙΡΗΣΗ ΔΗ.ΠΕ.ΘΕ. ΠΑΤΡΑΣ
2. που εδρεύει στο νομό: ΑΧΑΪΑΣ
3. που εδρεύει/ανήκει στο δήμο: ΠΑΤΡΑΣ

Β. ΣΤΟΙΧΕΙΑ ΥΠΟΨΗΦΙΟΥ [συμπληρώστε με κεφαλαία γράμματα τα ατομικά σας στοιχεία]			
1. Επώνυμο:	2. Όνομα	3. Όν. πατέρα:	
4. Όν. μητέρας:	5. Ημ/νία γέννησης:	/ /	6. Φύλο: Α <input type="checkbox"/> Γ <input type="checkbox"/>
6. Α. .Τ.:	7. Τόπος κατοικίας (πόλη, δήμος, κοινότητα):		(Νομός):
8. Οδός:	9. Αριθ.:	10. Τ.Κ.:	
11. Τηλέφωνο:	12. Κινητό:	13. e-mail:	

Γ. ΤΙΤΛΟΙ ΣΠΟΥΔΩΝ			
α/α	Όνομασία τίτλου	Ίδρυμα	έτος κτήσης
1.			
2.			
3.			
4.			

ΑΠΟΔΕΙΚΤΙΚΑ ΠΡΟΑΠΑΙΤΟΥΜΕΝΗΣ ΕΜΠΕΙΡΙΑΣΤΙΤΛΟΙ ΣΠΟΥΔΩΝ ΠΕΡΑΝ ΤΩΝ ΠΡΟΑΠΑΙΤΟΥΜΕΝΩΝ			
α/α	Όνομασία τίτλου	Ίδρυμα	έτος κτήσης
1.			
2.			
3.			
4.			

Ε. ΕΠΙΔΙΩΚΟΜΕΝΕΣ ΘΕΣΕΙΣ ΚΑΤΑ ΣΕΙΡΑ ΠΡΟΤΙΜΗΣΗΣ						
[δηλώστε ποιες από τις θέσεις εποχικού προσωπικού της ανακοίνωσης επιδιώκετε κατά σειρά προτίμησης (πεδίο α.), αν κατέχετε τα κύρια προσόντα επιλογής ή τυχόν επικουρικά και σε ποιο βαθμό επικουρίας (πεδίο β.) καθώς και το είδος εμπειρίας που διαθέτετε (πεδίο γ.)]						
	ΣΕΙΡΑ ΠΡΟΤΙΜΗΣΗΣ:	1 ^η επιλογή	2 ^η επιλογή	3 ^η επιλογή	4 ^η επιλογή	5 ^η επιλογή
α.	Α/Α [αναγράψτε για κάθε προτίμησή σας τον αντίστοιχο αύξοντα αριθμό θέσης από την ανακοίνωση]					
β.	Κύρια ή επικουρικά προσόντα [αναγράψτε 1 (αν κατέχετε τα κύρια προσόντα) ή Α (για τον αντίστοιχο βαθμό επικουρίας)]					
γ.	Εμπειρία [αναγράψτε τον είδος εμπειρίας που διαθέτετε για καθεμία από τις προτιμήσεις σας]					

ΚΑΤΑΛΟΓΟΣ ΣΥΝΗΜΜΕΝΩΝ ΔΙΚΑΙΟΛΟΓΗΤΙΚΩΝ

[αριθμήστε σε εμφανές σημείο καθένα από τα συνημμενόμενα δικαιολογητικά και τα υπόλοιπα έγγραφα που επισυνάπτετε για την υποστήριξη της υποψηφιότητάς σας και καταγράψτε τα εδώ, **ακολουθώντας την ίδια σειρά αρίθμησης**]

- | | |
|---------|--|
| 1. | 10. |
| 2. | 11. |
| 3. | 12. |
| 4. | 13. |
| 5. | 14. |
| 6. | [συμπληρώνεται από το φορέα πρόσληψης] |
| 7. | |
| 8. | |
| 9. | |

ΥΠΕΥΘΥΝΗ ΔΗΛΩΣΗ

Η ακρίβεια των στοιχείων που αναφέρονται σε αυτή την αίτηση-δήλωση μπορεί να ελεγχθεί με βάση το αρχείο άλλων υπηρεσιών (άρθρο 8 παρ. 4 Ν. 1599/1986)

Με ατομική μου ευθύνη και γνωρίζοντας τις **κυρώσεις** που προβλέπονται από τις διατάξεις της παρ. 6 του άρθρ. 22 του **Ν. 1599/1986**, δηλαδή: «Όποιος εν γνώσει του δηλώνει ψευδή γεγονότα ή αρνείται ή αποκρύπτει τα αληθινά με έγγραφη υπεύθυνη δήλωση του άρθρου 8 τιμωρείται με φυλάκιση τουλάχιστον τριών μηνών. Επίσης εάν ο υπαίτιος αυτών των πράξεων σκόπευε να προσπορίσει στον εαυτόν του ή σε άλλον περιουσιακό όφελος βλάπτοντας τρίτον ή σκόπευε να βλάψει άλλον, τιμωρείται με κάθειρξη μέχρι 10 ετών», **δηλώνω ότι:**

- Όλα τα **στοιχεία** της αίτησής μου είναι **ακριβή και αληθή** και **κατέχω όλα τα απαιτούμενα προσόντα** για κάθε επιδιωκόμενο κωδικό θέσης, όπως αυτά αναφέρονται στην ανακοίνωση και αναγράφονται στην παρούσα αίτηση. Σε περίπτωση ανακρίβειας γνωρίζω ότι θα έχω τις συνέπειες που προβλέπονται από τις διατάξεις του Ν. 1599/1986.
- Έχω δικαίωμα συμμετοχής στη διαδικασία επιλογής καθότι δεν έχω (με την επιφύλαξη της επόμενης παραγράφου) **κώλυμα** κατά το **άρθρο 8 του Υπαλληλικού Κώδικα**, σύμφωνα με το οποίο δεν μπορεί να επιλεγεί όποιος: **α)** έχει **καταδικαστεί** για κακούργημα και σε οποιαδήποτε ποινή για κλοπή, υπεξαίρεση (κοινή και στην υπηρεσία), απάτη, εκβίαση, πλαστογραφία, απιστία δικηγόρου, δωροδοκία, καταπίεση, απιστία περί την υπηρεσία, παράβαση καθήκοντος καθ' υποτροπή, συκοφαντική δυσφήμιση, καθώς και για οποιοδήποτε έγκλημα κατά της γενετήσιας ελευθερίας ή οικονομικής εκμετάλλευσης της γενετήσιας ζωής· **β)** είναι **υπόδικος** και έχει παραπεμφθεί με τελεσίδικο βούλευμα για κακούργημα ή για πλημμέλημα της προηγούμενης περίπτωσης, έστω και αν το αδίκημα παραγράφηκε· **γ)** έχει, λόγω καταδίκης, **στερηθεί τα πολιτικά του δικαιώματα** και για όσο χρόνο διαρκεί η στέρηση αυτή· **δ)** τελεί **υπό δικαστική συμπαράσταση**.
- Σε περίπτωση ύπαρξης του κωλύματος της παραπάνω παραγράφου και προκειμένου για θέσεις βοηθητικού ή ανειδίκευτου προσωπικού, **εξαιρούμαι** από το κώλυμα επειδή έχω εκτίσει την ποινή μου ή επειδή έχουν αρθεί τα μέτρα ασφαλείας που μου έχουν επιβληθεί ή επειδή έχω απολυθεί υπό όρους (άρθρ. 4 παρ. 6 Ν. 2207/1994).

Ημερομηνία:

Ο/Η υποψήφι....

Όνοματεπώνυμο:

[υπογραφή]